#### 2012年度 戸塚アマチュア無線クラブ 技術講習会

# \* SSTVに関して

### 2012年10月 JH4DOV

#### COTENTS

(1) SSTVの運用に関して ①SSTVの種類 ②免許の申請に関して (2)SSTVを行うにあたっての構成 **(1)**RIG-SignaLink-PC IC-911,FT450,FT817の接続 ハンディー機での接続 (3) 使用するソフトに関して ①アナログSSTV (MMSSTV) ・MMSSTVのインストール・調整 ・MMSSTV7での運用 ・実際の交信(模擬通信) ②ディジタルSSTV (Easy-Pal) ・ソフトの入手先

# \* SSTVの運用に関して

(1)SSTVの種類

	アナログSSTV	デジタルSSTV	
長所	・一般的に普及している ・電波が微弱な場合、画像の 鮮明度は落ちるが交信可能	<ul> <li>・画像がきれいである</li> <li>・電子情報の伝送が可能</li> <li>(Text,Word,Excel等の送受信が可能)</li> </ul>	
短所	・画像以外の交信が不可	・電波が微弱な場合、交信不可	
<b>電波の型</b> 式(注1)	SSB :F3F FM :F3F	SSB:G1DFM:F1D	
代表的な ソフト	MMSSTV	Easy-Pal	

(注1) 免許状の2HA,3HA,4HA,3VA,4VA, 3SA,4SA に含まれている

(2)免許の申請に関して

SSTVを運用する場合、無線局免許状の「電波の形式」は一括記載 コードで記載されており、免許証の変更は発生しない。

しかし、SSTVを運用する場合、PC等が付属装置の増設(変更)に 該当するため、変更申請の届け出が必要

・免許を受けている設備に増設する場合

書類を管轄の総合通信局に提出

・SSTVを運用する設備を追加する場合

書類をTSS株式会社保証事業部に提出

届出に必要な書類

- ・工事設計書
- ・送信機系統図
- ・付属装置の緒元

届出に当たっては、SSTVだけでなく、RTTY, PSK31、パケットなどを合わせて申請することをお勧めします。

以下にJH4D0Vが申請した書類の例を示します。



工事設計書のサンプル

壮帯の区別		区型	亦重の猛団	<b>坫</b> 衞 其 淮 庙 스 荪 阳 釆 早	R 系長 系射可能か雪油の刑式及び国油粉の範囲	亦	· 調卡式 終段管			定格出力
	衣担り	区加	发火吵催加	12. 附坐午迴日吨叻留7	元初う肥な电波の主以及の何波数の範囲	及	又啊儿八	名称個数	電圧	(W)
第	1	送信機	□ 取替 □ 増設 □ 撤去 <b>1</b> 変更	002KN505 (IC-911D + UX-911)	144MHz帯A1A, J3E, F3E, F1B, F1D, F2B, F3F, G1B, G1D430MHz帯A1A, J3E, F3E, F1B, F1D, F2B, F3F, G1B, G1D1200MHz帯A1A, J3E, F3E, F1B, F1D, F2B, F3F, G1B, G1D	J3E F3E リ	、平衡変調 リアクタンス変調	RD70HVF1 X 2 (144MHz帯) 2SC3102 X 2 (430MHz帯) M57762-02 X 1 (1200MHz帯)	144MHz帯 13.3V 430MHz帯 13.3V 1200MHz帯 12.7V	144MHz帯 50W 430MHz帯 50W 1200MHz帯 10W
第	2	送信機	□ 取替 <b>2</b> 増設 □ 撤去 □ 変更	002KN583 (FT450DM)	<ul> <li>A1A 4630kHz, 1. 9MHz, 10MHz</li> <li>A1A, J3E, A3E, F2B, F3F 3. 8MHz</li> <li>A1A, J3E, A3E, F1B, F1D, F2B, F3F, G1B, G1D</li> <li>3. 5MHz, 3. 8MHz, 7MHz, 14MHz, 18MHz, 21MHz, 24MHz</li> <li>A1A, J3E, A3E, F3E, F1B, F1D, F2B, F3F, G1B, G1D</li> <li>28MHz, 50MHz</li> </ul>		; 平衡変調 低電力変調 リアクタンス変調	RD100HHF1 X 2	13.8 V	50W

5

#### 記載に関しては、各無線機の取扱説明書を参照願います。

送信機系統図

第1,2送信機系統図(接続方式は各送信機とも共通)



#### 付属装置諸元

装置の名称又は種類			組み合わせて 使用する 送信機番号	
SSTV装置	方式	SCFM(アナログ)/FDM(デジタルモード)		
	最高映像周波数	900Hz /第1搬送波 8相 DPSK	第1送信機	
	副搬送波の周波数	1750Hz /300Hz~2400Hz最大8波	第2送信機	
	副搬送波の最大周波数偏移幅	±550Hz/第2単側波帯抑圧(SSB)		
	電波形式	F3F /F1D•G1D		
RTTY装置	方式	FSK/AFSK		
	通信速度	45,45/50/56/75/110ホ <sup>*</sup> -		
	最大周波数偏移幅	±85Hz	ケッチルーン	
	副搬送波の周波数	2210Hz	- 第Ⅰ达161 俄 -  第2 送 信 機	
	副搬送波の最大周波数偏移幅	±85Hz		
	符号の構成	BAUDOT⊐–ŀ*/ASCII⊐–ŀ*		
	電波形式	F1B/F2B		
PSK31装置	方式	ABPSK,AQPSK		
	通信速度	31,25 <sup>*</sup> –		
	副搬送波の周波数	50~2800Hz	第1送信機	
	副搬送波の最大周波数偏移幅	なし	第2送信機	
	符号の構成	PSK31方式		
	電波形式	G1B		

(注)当局の申請は、第2送信機の追加に合わせてSSTVを申請 申請書作成時点で参考にしたホームページ

http://d.hatena.ne.jp/macdeham/20080521/1211381991 http://blogs.yahoo.co.jp/bbtec\_smatsu/16766348.html http://www.eonet.ne.jp/~ji3urs/hnsinsei1.html

# \* SSTVを行うにあたっての機器構成

\*SSTVを行う場合、無線機とPCの間にインターフェース装置を使用して接続します。私は、DX Engineering のSignaLink USBを使用しています。 なお、無線機のスピーカ及びマイクとPCとを直接接続することでも可能です。



\*SignaLink USBの内部。

無線機の機種に対応した Jumper Module を差し込み 機種対応のケーブルを接続するだけで、配線は終了です。



#### 無線機とSignaLink USBとの接続に関しては、使用する無線機と接続のコネク ターにより、ケーブル及びJumper Moduleを指定して購入します。 インタフェース仕様書の一部を参考に示します。

ケーブルの種類

ICOM	8-Pin DIN Accessory Port Connector TIG-SL-CAB8PD				
Radio Models	Pin-out	Notes	JP-1		
*IC-275A IC-575A/H *IC-707 *IC-725/726/728/729 *IC-735/736/737/738 *IC-7400 *IC-746** *IC-746 PRO** *IC-746 PRO** *IC-756 / 756PRO *IC-756 PROII / III *IC-761/765 *IC-775/775DSP *IC-781 *IC-7600/7700/7800 *IC-820H***/821H *IC-910H IC-M600 *IC-M700 PRO *IC-M700 PRO *IC-M710 *IC-M802 * Can use the SLMOD8PD Jumper Module	Pin 1 - RTTY or N/C Pin 2 - Ground Pin 3 - Send Pin 4 - Mod In Pin 5 - AF Out Pin 6 - Squelch Pin 7 - +13.8V Pin 8 - ALC	IMPORTANT: This diagram is for the ACCY PORT only. If the SignaLink is attached to your radio's 8-pin Round Mic Jack, then please see the diagram above under "8-Pin Round MIC Connector". IC-756PRO users should use digital mode "D- USB" or "D-LSB". **Some customers have reported that the IC-746 (early model only) does NOT mute the Mic when keyed from the Accy Port. If this is the case with your radio, then you will need to turn the radio's Mic Gain down and/or unplug the microphone. **Due to the design of the IC-746PRO, this jack does NOT support VHF operation. If you want to operate both HF and VHF, then you'll need to use the 6-pin mini-DIN Data Port instead. **IC-746PRO users should use "USB/LSB Data" mode (not regular USB/LSB). ***IC-820H users need to set the Modulation Input Sensitivity switch to "Low", and the Baud Rate Selection switch to "AMOD".	G G G PWR PTT MIC SPKR 1		

Jumper Moduleの種類 |

\*1台のSignaLink USBで複数台の無線機を使用する場合

当局の場合、IC-911とFT-450の2台で使用しています。

それぞれ SignaLink USBとの接続は以下の端子を使用しています。 IC-911:8Pinアクセサリーソケット用

FT-450: DATA端子用(6Pin Mini-DIN)

この場合、販売されているケーブルを使用すると Jumper Module が異なり ますので、以下の方法で対応しております。

- ・SignaLink USB標準の、IC-911の8Pinアクセサリーソケット用ケーブルと Jumper Moduleを使用。
- ・FT-450との接続用のケーブルを作成

DATA端子用(6Pin Mini-DIN)ケープルを使用し、SignaLink USBとの接続用 端子RJ45(PCのLAN接続などで使用されているコネクター)の配線を変更。 なお、RJ45のコネクター作成には専用の器具が必要。 \*データ通信用の端子が付属してる場合は、対応のケーブルなどで対応でき ますが、データ通信用の端子が無い無線機(ハンディー機など)の場合、無 線機のスピーカ・マイク端子と、SignaLink USBを接続することになります。

接続に関しての参考事例を以下に示します。(MMSSTVソフトウエア基本マ ニュアルより)

基本的にはサウンドカードのLine入力にRigのスピーカ出力を、またサウンドカ ードのOutputをRigのMicまたはData入力に接続します。この時、RigのDataまた はMicラインにはATTを入れてレベルを下げる事をお勧めします。ATTなしで接 続した場合はRigのマイクゲインの調整がクリチカルで、送信電波の質も悪くな ります。

	サウンドカート	•	RI	[G	
	Line(or Mic)	<		Speaker Out	
	Output	,	ATT>	Rig Data or Mic	
*サ う。	ウンドカードの ATT <b>は次のよ</b> Output	Mic入力に入 こうな簡単な 	<b>、れる場合は、</b> 構成でOKです {1+-	ここにもATTを入れる方が良いでし、 す。 Data/Mic	Ł
	SoundCard <b>側</b>	F	R2	Rig <b>側</b>	
	GND		+	GND	
	Data Mic	R1 = 1K, R R1 = 10K,	R2 = 100 R2 = 100		
*上 やご	記の回路図に フェライトビーズ	は記載してい で処理する	いませんが、回 事をお勧めしま	り込み防止のために適当なパスコン ます。	ン
*ギ	。使いになるRig	によって抵抗	亢値を若干調鏨	整する必要があるかも知れません。	
لا ب	田宁不理要。	やキス トネルー	ナナントD: ~ かい	リフトの知る合わせが亦ち。アナー	,

\*半固定で調整できるようにしておくとRigやソフトの組み合わせが変わっても、レベルを簡単に調整できるのでより便利だと思います。

\*当局の接続方法を示します。

PTTについては、スイッチを追加し、手動での切り替えになっています。

(取り扱い説明書より)

(1) IC-T7D のSP/MICジャックについて





(2) IC-T7D と SignaLink の接続



## \*SSTVの運用

上記までの様に、無線機-SignaLink-PCを接続し運用を行いますが、使 用する無線機によっては、データ通信(パケット通信)時にモードの設定変更 が必要な機種もあります。お使いの無線機の取説を確認願います。 (参考)

IC911,FT450では特に設定変更は必要が無いが

FT817では、運用モードの変更が必要です。

SSTVのソフトはフリーウェアで提供されています。 以下に私が使用しているソフトを紹介します。

掲載されているサイトは色々とありますが、当局は以下のサイトから提供 先をたどり入手しました。

http://30.pro.tok2.com/~jh3eca/

(1)アナログSSTV 使用ソフト:MMSSTV (Beta Ver1.13A)

(2)デジタルSSTV 使用ソフト:EasyPal(Ver 06/AUG/2012)

#### MMSSTVの画面

JH4DOV/1 (JH4DOV.MDT) - MMSSTV Ver 1.13		
ファイル(F) 編集(E) 表示(V) オプション(O) プロフ	ァイル(R) プログラム(P) リグコントロ-	ール(C) ヘルプ(H)
同期   受信 履歴   送信   テンプレート	PX Mode	1500 1900 2300
TEST	Auto Robot 36 Robot 72	WWWWWWWWWWWWWWWWWWWWWWWWW
	AVT 90 Scottie 1 Scottie 2	
the second se	ScottieDX Call JE1 ODJ	His 595 🔹 My 💽
	Martin 1 Name	Qth
	Martin 2 Note	
de JH4DOV/1 積洪市尺琢区-	B/W 8 QSL	
Scottie 1 (320x256) 1 2011/10/15 1256	AFC LMS QSO Data Find	l Clear List 14.230 🗸
ストック画像 ストックテンプレート 1 2 3 4	▶ テンプレートを合成表示	□ 高速描画 1/25 💶 🕨
	TEXT	JP 1 SK/W
JH4DOV/1	se distante interiorie 🖅 🕫	an alternation and a
20 .F4002/1 Am 2400		

## MMSSTVのインストール・調整

(1) インストール

DOWNLOADしたモジュール(mmsstv113a.exe) をダブルクリックすることで、インストールが実行されます。

インストール先に関しては、特に指定しなければ、デフォルト (C¥MMSSTV) に作成されます。

(2) MMSSTVの起動

インストールされたMMSSTVを最初に起動する(インストールされたデ ィレクトリの MMSSTV.EXE をダブルクリック)すると以下の画面が出 力されます。ここに、自分のコールサインを入力すると、初期設定完了 です。



#### 基本的には、自分のコールサインを入力した状態でSSTVの運用が可能 です。 MMSSTVの設定画面内容を以降に紹介します。



### (3) MMSSTV設定画面

・「受信」の設定例



#### ・「送信」の設定例



・「その他」の設定例



(4)入力・出力ボリュームの調整

「オプション」のメニュー中の入力・出力ボリュームの調整で、PCの マイク・スピーカのレベルを設定します。

色々と試してみましたが、ともに、30%程度の設定が良いと思います。 後は、SignaLinkのボリュームで調整します。

#### (5) SoundCardクロック数の補正

上記までの設定で、SSTV画面の送受信が可能となりますが、このままでは、受信した画像が斜めになったりして、きれいな画像の送受信ができません。SoundCardクロック数を補正します。補正は、最初に受信画像を調整してからつぎに送信画像を調整します。

#### 受信画面の調整

BMP又は、FAXを受信して調整します。当局は、10MHzのBMPを受信して 調整しました。まず、「オプション」 - 「MMSSTVの画面設定」 - 「その 他」の「Clock] - Adj をクリックします。



© JH4DOV 2012. All rights reserved.

以下の画面が表示され、しばらくすると帯状の線が出てきますので 、これがまっすぐになるように補正します。補正方法は、①表示さ れた帯線の下の端点をクリック②同じ帯線の上の端点をクリック これで補正されますので、「OK」をクリックしてください。

傾きが大きい場合は、数回繰り返してください。



#### 送信画面の調整

次に、送信画面の調整を行います。大まかな手順は ①適当な画面をループバックで送信 ②「同期」画面で合わせる。

#### です。

#### まず、送信画面でサンプル画像を作成します。

JH4DOV/1 (JH4DOV.MDT) - MMSSTV Ver 1.13A		
ファイル(F) 編集(E) まま(+) オプション(0) プロファイル(R) プログラ	ラム(P) リグコントロール(C) ヘルプ(H)	
│同期 │受信 │履歴 <mark>│送信 │</mark> ランプレート │ ──────────────────────		
JHADOV/1 Auto	N WWWWWWWWWW	①   広信]ダノを選択
	WWWWANA MILL	
背景色の設定	South Market Market	
このアイテムをテンプレートに追加		
コピー(0)	a de la compañía de la	
貼り付け(P)		
削除(D)	His 595 🔽 My	<b>ヘームコルナギタンナタ</b>
ファイルからロード	Qth	②マリスの右ボダンをクリッ
ファイルにセーブ(S)		クオスレ メニューが表示さ
		ノリると、ハーエールな小と
TX 1750 CW PS II フォルダの変更(M)	Data Find Clear List 14.230 💌	れる。テストパターンを選択
		すると、画面にアストハター
カタログ画像を作成		ンが主示される
7210/9-2		ノルな小でれる。
↓ 1 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4		
異なるサイズで画像を伸縮		
受信画面に自動切り替え		
サイズ	)	

次に、ループバックの設定を行います。 設定画面は、「オプション」 – 「MMSSTV設定画面」 – 「送信」 で行います。 ここで、ループバック「内部」を指定します。

MMSSTV 設定画面		
受信 区15 <del>その他)</del> PTT デジタル出 Port NONE J	カレベル テンプピート Callsign JH4DOV/1	①送信のタグを選択
I RTS while Scan Radio command □ Vari SS	TV VOX tone STV Standard CNONE CUser defined	
T×BPF/T×LPF T×BPF Tap 24 f T×LPF Freq 2000 Hz Tune button Freq 1750 Hz	ルーブバック COFE © 内部 ○ 外部(衛星通信用) □ FSKIDの送信 CWID © OFF ○ CW ○ MMV 1000 J Hz	②「内部」を選択
Time length <mark>-1 .</mark> s □ Auto TX (for SAT/UHF)	Slow Fast Macro OK キャンセル	

### 次に、ループバックの送信を行います。。 ループバック送信では「Martin 1」を指定します。

B JH4DOV/1 (JH4DOV.MDT) - MMSSTV Ver 1.13A					
ファイル(F) 編集(E) 表示(V) オブション(O) プロファ	イル(R) プログラム(P)	リグコントロール(C) ヘルプ(H)			
同期 受信 履歴 送信 テンプレート	TX Mode	1200 1500 1900	2300		
JH4DOV/1	Auto	MM I			
	Pabet 36	Philade A.			
	Robot 30	WWWWWWWWWW	M 1 4		
	AVT 90		Converting and the		
	Scottie 1		аналан калан талар та Анд кана талар т		
	Scottie 2 Log [Lin	nk ta Turba HAMLOG/Win Ver5 (	16b]		
	ScottieDX Call	His 595 -	MV		
	Martin 1 Name	Oth			
	Martin 2 Noto	<u>w</u> uj			
CO da ILLADOWA	SC2 180				
IX 1750 CW 🛍 🖬 🖬 🖬 🖬 🕰 🔍	AFC LMS QSO	Data Find Clear <u>L</u> ist	14.230 🗾		
ストック画像 ストックテンプレート 1 2 3 4	□ テンプレートを合成表:	示	1/25 🔸 🕨		

#### ループバックの送信後、「同期」タブを選択し、中央の「ニコちゃん マーク」をクリックし、「TX」をクリックすると完了です。



最後に、「MMSSTV設定画面」で設定した、「ループバック」を 必ず「OFF」に戻してください。

## MMSSTVでの運用

MMSSTVでは、デジカメ等で撮った写真を「ストック画像」、コールサインなどの文字情報等を「ストックテンプレート」に入れ、これらを組み合わせて送信画面を作成します。

(1) ストック画像

エクスプローラで写真等の画像が収録されているフォルダーを開き、 希望の画像をドラッグ&ドロップでMMSSTVの「ストック画像」に設定し ます。



© JH4DOV 2012. All rights reserved.

(2) ストックテンプレート

「テンプレート」タブを選択し、この画面上で文字情報等(画像の貼り付けもOK)の編集を行います。

編集が終了したテンプレートを、「スタックテンプレート」にドラッ グ&ドロップで保存できます。種々の交信場面を想定して、テンプレー トを作成します。(CQ時、RST交換時、終了時 等)



© JH4DOV 2012. All rights reserved.

#### 「テンプレート」作成時、マクロを有効に活用して、交信時に「LOG 画面」の情報を使用した文面が作成できます。



#### (3)送信画面の編集

#### 「ストックテンプレート」「ストック画面」を組み合わせて送信画面 を作成します。





(注意事項)送信に於ける注意事項を以下に示します。

- ・送信のレベルは、ALCが触れない程度に調整してください。
- ・無線機によっては、送信のMODEを指定する必要があります。お使いの無線機の取扱説明書を参照してください。

(参考)

FT450, IC911では、SignaLinkとデータ端子を接続するだけで、PC で「TX」ボタンをクリックすることで送信が開始されます。 FT817では、

- V/UHFのFMモードで送信する場合
   MODEの切替で「PKT」を選択する。
- ・HFのSSBモードで送信する場合

メニューモード「26 DIG MODE」で「USER-L/USER-U」に 切替。

MODEの切替で「DIG」を選択する。

#### (5)受信

#### 「受信」タブを選択します。MODEに関しては、自動的に選択してくれ ます。受信のレベルについては、SignaLinkの「RX」のボリュームで調 整します。

「受信」タブを選択することにより、シグナ ルを関知すると、自動的に受信します。 HADOV/1 (JH4DOV.MDT) - MMSSTV Ver 1.13A 篇(E) 表示(V) オブ 同期 受信 放歴 送信 テンプレート 1100 vokohama MMSSTV Ver 1.13 ALRO. 7/NSEV/P Robot Robot AVT Scottie Scottle Call JEI ODJ ScottleDX Martin 1 Name Qth Martin 2 Note SC2 180 OSL RxID TxID レベルが、オーバー(赤色になり DSP AFC LMS QSO Data Find Clear List 7.033 BQ MQ ロック 再同期 戸 自動履歴 ます)しないように、SignaLinkの ストック画像 ストックテンプレート 1 2 F テンフレートを合成表示 ② 高速描画 1/25 4 + 3 ボリュームで調整します。

#### (6) その他

#### アナログSSTVは以下の周波数でよく運用されています。

- 3.528MHz
- 7.033MHz
- 14.230MHz  $\pm$  6KHz
- 21.340MHz  $\pm$  6KHz

#### 本資料を作成するに当たって、以下のホームページを参照しました。

- <u>http://homepage3.nifty.com/jasta/</u>
- <u>http://30.pro.tok2.com/~jh3eca/</u>
- <u>http://www.geocities.co.jp/Technopolis-Mars/3395/SSTV.htm</u>
- <u>http://syamada.asablo.jp/blog/cat/ham-sstv/</u>

#### EasyPalの画面



#### © JH4DOV 2012. All rights reserved.

## Easy Palのインストール・設定

(1) インストール

DOWNLOADしたモジュール(EasyPal-06-AUG-2012-Setup.exe)をダブル クリックすることで、インストールが実行されます。

インストール先に関しては、特に指定しなければ、デフォルト (C:\EasyPal) に作成されます。

(2) EasyPal.exeの起動

インストールされたEasy Palを最初に起動する(インストールされた ディレクトリの EasyPal.exe をダブルクリック)すると起動されます 。使用する言語を日本語に修正します。

EssyPel NICALL WITHE/AUG/2012	AND ADDRESS OF A DESCRIPTION OF A DESCRIPT	HERE AND ADDRESS OF	
Setup Action LoadPic LoadAny Copy Paste WFR	WFTxt Rptr FTF Frog Clear About		
Setup c/s-soundcard-PTT	100 Jac.		── ①[Satun] <b>た</b> 理却
Picture Downsize Options (TX only) Encode Options Disable Options	:		②「LANGUAGE1で「JAPANESE」を選
Unattended (no popups to halt program) BASIC Mode			
RX Volume (default soundcard only XP) TX Volume (default soundcard only XP)			1/1
BSR Mode Automatic (recommended)     BSR Mode User Select (advanced)     See Header (habby recommended Alvery DN)	2 English		
Tog RX File with Calleign/Time/Mode Progressive RX Picture Display (not for RS files)	Chinese Danish Dutch		上記、指正でメニューか日本語で衣 ニッシュナ
Gut Waterfall Options	* French German		不されよう。
Full Screen View divays Full Screen (LapTops etc.) Auto for to Actual Scre (best quality: no restang) TV mode = DV mode (with oil BCS - TV mode = DV)	Talan Japanese Polish		
Define Additional Save Detectory Define Interview Directory	Portuge #(0) Russian Spansh		36
1 AND DATE	a the Defined	E INCOMPACT ALCOHOMICS	

#### (3) コールサインの登録





## (4) サウンドカードの登録

#### SignaLinkをPCに接続した状態で実施してください。認識されていない 場合は、一端Easy Palを終了させ、接続した状態で立ち上げてください。





#### © JH4DOV 2012. All rights reserved.

#### Easy Palでの運用 運用するに当たっては、以上の設定で基本的な運用(デジカメ等で撮った写真、ファイル、テキスト情報などを送受信)することができます。 以下には、基本的な操作に関して示します。 (1) 画像の設定 ①「画像のロードを選択」 EasyPal JH4DOV/1 Ver:06/AUG/2012 設定(Z) 動作(Y) 画像ロード(X) 全てのロード(V) コピー ペースト W/F画像(W) W/Fラキスト レピータ FTP プログラム 消去(U) 概要(S) B B B MSC BX TX View Edit MSC JN1BCW в モート 画像ロード Hz 幅 RX 2.4 2.4 FAC $3264 \times 2448$ $3264 \times 2448$ 🖃 c: [s3a7930d002] 🔻 ②画像の格納してあるファイルを SNR dB I5- HI Hi 76-4 14.JPG $\square C:¥$ 314 トータル 231 QAM 16 16 C Users リードイン 24 IO OK セケ 231 R/N 指定 ┌──横浜 金尾家 ホッション 231 OK ミス セグメント Pictures PHOTOfunSTUDIC 送信 受像再送 FIX BSR 20120815 ID テキスト送信 言語 ウエーブ ピック/QSL ✓ RS2 1-2 挿入テキスト 局のロゲ 入感局 $3264 \times 2448$ $3264 \times 2448$ ③どのタブにロードするか指定 16.IPG 17. IPG 500 1000 1500 2000 2500 Hz 通常は「TX」 \*,\* >>TX >> RX >> Edit 71/1-改名 $3264 \times 2448$ 18.JPG 削除 7K4PJL 07/10/12 11:25 LCL Time 10dB JA7ESW/7 07/10/12 11:32 LCL Time 9dB 日付で検索 JA7ESW/7 07/10/12 11:51 LCL Time 13c サムネイルを急速表示 01 02 03 04 05 06 07 08 09 010 JN1BCW 07/10/12 12:06 LCL Time 13dB uIEK 07/10/12 12:36 LCL Time 6dB B/2 ④ロードする画像を指定 + · · + · · + EXIT User Library Refresh Non-Images JN1BCW 07/10/12 12:42 LCL Time 12dB JN1BCW 07/10/12 12:46 LCL Time 11dE P1050319.JPG 121秒 27K 0 SET Gamma <>

(2) 文字情報の設定

(1)で選択した画像に、文字情報を追加する方法を示します。 しかし、この方法では、1画面の編集に相当の時間を必要とします。 画面編集支援ツールを使用して運用している局が多いと思います。 (当局はImage\_Processor)



(3) Image\_Processorの活用

Image\_Processor も色々なサイトからダウンロードできます。 直近版は以下のものです。

Image Processor Ver.2011.03.01a (インストーラ型 2,403kB)

Image\_Processor\_20110301a\_setup.exe をクリックするとインスト ールされます。

以下にImage Processorの使い方の基本的内容を示しますが、 詳細については、「ヘルプ」-「クイックガイド」を参照願います。 (4) Image\_Processor 使用に関する設定
 ①Easy PalにImage Processorを認識させるための設定
 EasyPal 画面の左上にあるCallsign を右クリックすると、以下の様な
 設定画面表示されます。Image\_Processor の格納先を指定します。

OK をクリックすると、確認ダイアログが出ますので、これもOK をクリックします。



#### ②Image Processorの設定 コールサインの設定と、Easy Pal連携の設定を行います。



#### ③送信画面の設定 送信したい、画像を選択します。



# ④文字情報の設定送信したい、文字情報を選択・編集します。

Image_Processor		
ファイル(F) 編集(E) ヘルプ (H) Call Date/E Time/E His/I JA30RZ 12/10/08 0844.1 15dB	For - EasyPal 640x480 Zoom JH4DOV/1 My ☑ Freq/I Mode/E Name QTI 15dB - 7178 - G1D - 兩條伽穆层 大阪向4	Ver. 2011.03.01a ITH Hamlog Stot ± # Save
Key       Comments         ※m       My callsign         %c       His/her callsign         %1       His/her callsign         %1       His/her callsign         %2       His/her callsign         %3       His/her callsign         %4       His/her callsign         %5       His/her RSV         %5       His/her RSV         %5       His/her RSV 1         %6       His/her RSV 2         %7       His/her RSV 3         %8       His/her RSV 4         %6       My RSV         %8       Bibggg         %4       E—F         %n       His/her name         %J       His/her QTH         *       Wrage_Processor /ij=jja>	Default Text TKS FB QSO 73 Pulldown Mesage 1 TKS FB QSO 73 Pulldown Mesage 2 Good Morning Good Morning Pulldown Mesage 3 Good Afternoon Good Afternoon Pulldown Mesage 4 Good Evening Good Evening Pulldown Mesage 5 おはようございます おはようございます Pulldown Mesage 6 こんにちは こんにちは Pulldown Mesage 7 こんばんは こんばんは Pulldown Mesage 8 お休みなざい お休みなざい	お下の、文字情報群の▼ を右クリックすると、この画面が表示されます。 それぞれの情報群の内容 を編集することができます。
Load Inter Reload Test Inter City	ear Edit Ime Get from Hamlos Origina	2 ur %8 TKS FB QSO 73 X0 EasyPal # Mm - - - - - - - - - - - - -

### ④Easy Palへの画像の設定 Image Processorで編集した送信画面をEasy Palへ転送します。

「Send Image」ボタンをク リックすると、編集画面が Easy Palに転送されます。

![](_page_44_Picture_2.jpeg)

![](_page_44_Picture_3.jpeg)

### (5) ファイルの送信 Easy Palでは、ファイルを送信することができます。

![](_page_45_Figure_1.jpeg)

© JH4DOV 2012. All rights reserved.

①「全てのロード」をクリックすると、下の様

### 【送信画面】

### 【受信画面】

![](_page_46_Figure_2.jpeg)

(6) テキスト情報の送信

Easy Palでは、テキスト情報を送信することができます。 テキスト送信には、

「テキスト送信」ボタンをクリックして送信内容を直接入力
 ②既に作成してある、テキストファイルをドラッグ&ドロップの2種類があります。

![](_page_47_Picture_3.jpeg)

#### (7) その他

### デジタルSSTVは以下の周波数でよく運用されています。 7.178MHz

![](_page_48_Picture_2.jpeg)

© JH4DOV 2012. All rights reserved.